

ACCESSIBILITE ET COMPENSATION HANDICAP

Nous pensons que l'échange est la meilleure des premières accessibilité que nous pouvons vous offrir. C'est pourquoi nous vous invitons à nous indiquer votre handicap afin que nous puissions trouver des solutions si elles n'existent pas pour vous accueillir dans les meilleures conditions. Bien sûr, vous n'êtes pas obligé de tout nous dire, votre santé est privée. Nous respectons dans ce sens votre confidentialité.

Notre but: Trouver des solutions afin de ne pas marquer de différence! Nous avons une volonté d'Inclusion, en tout cas nous faisons notre maximum!

Typologie du Handicap	Compensation possibles
- Troubles de l'attention	<ul style="list-style-type: none"> - Adaptabilité des rythmes et méthodes pédagogiques - Rencontre avec référent avant le début de formation - Mise en place d'un projet personnalisé de formation possible - Connaissance des troubles DYS et d'outils de compensation <p>Expérience: 2 élèves aux troubles de l'attention déjà accueilli</p>
- Troubles moteurs	<ul style="list-style-type: none"> - Site malheureusement non accessible à ce jour aux PMR. Situé au 1er étage avec accès par des escaliers. Mais nous pouvons délocaliser certaines formations.
- Fatigabilité	<ul style="list-style-type: none"> - Adaptabilité des rythmes de pause et des méthodes pédagogiques <p>Expérience : 1 élève avec problème moteur sur poignet principal. Acceptation de l'handicap et passage d'exams avec un tiers temps</p>
- Auditif	<ul style="list-style-type: none"> - Accès à la lecture labiale, diction et posture de la formatrice. Une formation langage signé parlé a été suivie en 2017 <p>Expérience: 1 élève sourde accueilli qui faisait partie d'un réseau de formation au langage des signes</p>
- Visuel	<ul style="list-style-type: none"> - Une rencontre s'impose afin de déterminer si le niveau visuel permet de pratiquer ce métier manuel. - Les écritures des supports papiers peuvent être augmentés ou les couleurs peuvent être modifiées.

Nos partenaires privilégiés: Agefiph